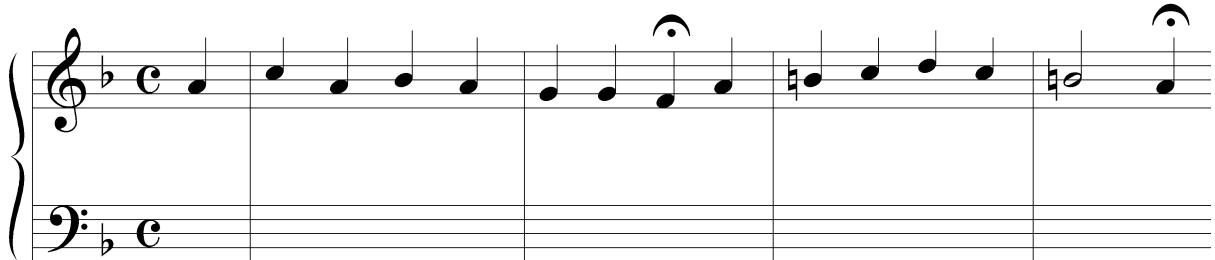
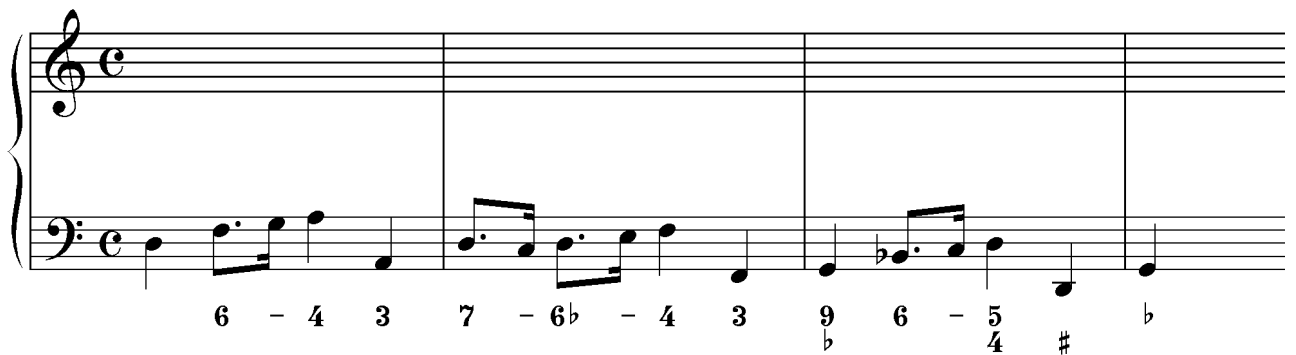


Hochschule für Musik Freiburg  
Musterklausur für alle Bachelorstudiengänge  
außer Musiktheorie, Komposition und Dirigieren

1. Harmonisieren Sie diese Chormelodie zwei-, drei- oder vierstimmig:



2. Realisieren Sie diesen bezifferten Bass vierstimmig:



3. Setzen Sie diese Melodie so fort, dass sie einen sinnvollen Abschluss findet:

